

DELL'AURORA

L. Guida; A. D. Bosi

SOPRANI

CONTRALTI

TENORI

BASSI

Del-l'au ro-ra tu sor-gi più bel - la coi tuoi rag-gi fai lie-ta la

OH - - - -

OH - - - -

OH - - - -

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for four vocal parts: Soprano, Contralto, Tenor, and Bass. The music is in G major (two sharps) and 6/8 time. The Soprano part has lyrics: "Del-l'au ro-ra tu sor-gi più bel - la coi tuoi rag-gi fai lie-ta la". The other three parts (Contralto, Tenor, Bass) have the vocalization "OH" followed by dashes, indicating they are silent or have a specific vocal effect. The Soprano staff uses a treble clef, while the other three use bass clefs.

ter - ra e fra gli a-stri che il cie-lo rin - ser - ra *f* non v'è stel-la più bel - la di

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. The Soprano part continues with lyrics: "ter - ra e fra gli a-stri che il cie-lo rin - ser - ra *f* non v'è stel-la più bel - la di". The other three parts (Contralto, Tenor, Bass) continue with dashes, indicating they are silent. The Soprano staff uses a treble clef, while the other three use bass clefs. The dynamic marking *f* (forte) is placed above the Soprano staff in the third measure.

Te!
 Bel - la tu sei qual so - le bian - ca più del - la
 Bel - la tu sei qual so - le bian - ca più del - la
 Bel - la tu sei qual so - le bian - ca più del - la

lu - na e le stel - le le più bel - le non son bel - le al
 lu - na e le stel - le le più bel - le non son bel - le al
 lu - na e le stel - le le più bel - le non son bel - le al

par di Te! par di Te!
 par di Te! par di Te!
 par di Te! par di Te!
 par di Te! par di Te!